



Kamishibai

0154293 Deutsch lernen mit Bildern und Geschichten für Kamishibai

Buch + DVD Alter: außerschulische Bildung

Bilder bieten in Verbindung mit dem gesprochenen und gesungenen Wort eine hervorragende Hilfe beim Erwerb einer neuen Sprache. Das gemeinsame Erleben und die Begegnung stellen die emotionale Voraussetzung für das Deutschlernen dar. Mit der Möglichkeit, sich im Dialog auszudrücken, entsteht Sicherheit und sprachliche Vielfalt über die alltäglichen Erfahrungen hinaus: Märchen in mehreren Sprachen mit Bildern kennen lernen; Geschichten durch Musik und Bewegung erleben; Den Wortschatz über spielerische und sinnliche Zugänge erweitern; Das aktive Sprachvermögen beim Malen und Entdecken anregen; Kulturbegegnung ermöglichen

7250003 Jesus wird geboren

Produktionsjahr: 2011 Alter: E(5-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Jesus wird geboren“

7250004 Die Schöpfungsgeschichte

Produktionsjahr: 2011 Alter: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die Schöpfungsgeschichte. (Wie Himmel und Erde entstanden)

7250005 Jesus ist auferstanden

Produktionsjahr: 2011 Alter: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Jesus ist auferstanden“. (Eine Geschichte von Ostern)

7250006 Dornröschen

Produktionsjahr: 2011 Alter: ab 3 Jahre

Die illustrierten Bildkarten erzählen das Märchen der Gebrüder Grimm "Dornröschen".

7250007 Der Wolf und die sieben Geißlein

Produktionsjahr: 2011 Alter: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen das Märchen der Gebrüder Grimm „Der Wolf und die sieben Geißlein“.

7250008 Der Froschkönig

Produktionsjahr: 2010 Alter: ab 5 Jahre

Der jungen Prinzessin ist ihre goldene Kugel in den Brunnen gefallen. Sie verspricht einem Frosch, seine Spielkameradin zu werden und Tisch und Bett mit ihm zu teilen, wenn er ihr die Kugel bringt. Als die Prinzessin ihre Kugel zurückhat, läuft sie davon. Doch der König besteht darauf, dass sie ihr Versprechen halten muss. Als der Frosch schließlich mit in ihr Bett, schmeißt sie ihn an die Wand. Da verwandelt sich das Tier in einen Prinzen... Ein Märchen aus der Sammlung der Brüder Grimm.

7250011 Hänsel und Gretel

Schaubilder für Erzähltheater; Produktionsjahr: 2011; Alter: 5-7 Jahre: Bilderbuchgeschichte: Bildkarten wird das Märchen illustriert. Eine weitere Bildkarte enthält die Textvorlage der Geschichte.

7250012 Aschenputtel

Produktionsjahr: 2011 Alter: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen Märchen der Gebrüder Grimm „Aschenputtel“.

7250014 Advent und Weihnachten feiern mit Emma und Paul

Produktionsjahr: 2014 Alter: E(4-6); A(1-2)

Wenn es irgendwo ein Fest gibt, dann sind die Jüngsten immer mit dabei. Und sie wollen natürlich wissen, was es denn da eigentlich zu feiern gibt. Mit den Bildkarten fürs Erzähltheater (Kamishibai) nähern sich die Kinder altersgerecht, fantasievoll und in fröhlicher Gemeinschaft der Botschaft unserer Feste und Bräuche. Diesmal geht es um Advent und Weihnachten.

7250015 St. Martin feiern mit Emma und Paul

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2011; Alter: 3-6 Jahre

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder das aufregende Geschehen rund um Sankt Martin. Laternebastelei, Laternenumzug und ein gemütliches Fest mit den Eltern sind Gegenstand der Bildkarten, aber auch die Martinslegende und Sachwissen zur Jahreszeit und zum St. Martinsfest

7250016 Nikolaus feiern mit Emma und Paul

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2011; Alter: 5-7 Jahre; Bilderbuchgeschichte:

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder das aufregende Geschehen rund um den Nikolaustag. Die Vorbereitungen der Kinder auf den Nikolausbesuch und die Person des heiligen Nikolaus sind ebenso Gegenstand der Bildkarten wie Sachwissen zur Jahreszeit.

7250017 Fasching, Fastnacht & Karneval feiern mit Emma und Paul

Produktionsjahr: 2012 Alter: E(4-6); A(1-2)

Mit diesen Bildkarten für das Erzähltheater „Kamishibai“ nähern sich die Kinder altersgerecht, fantasievoll und in fröhlicher Gemeinschaft der Botschaft unserer Feste und traditionellen Bräuche. Diesmal geht es um Fasching, Fastnacht und Karneval.

7250018 Ostern feiern mit Emma und Paul

Produktionsjahr: 2011 Alter: E(4-6); A(1-2)

Mit diesen Bildkarten für das Erzähltheater „Kamishibai“ nähern sich die Kinder altersgerecht, fantasievoll und in fröhlicher Gemeinschaft der Botschaft unserer Feste und traditionellen Bräuche. Die Bildkarten beschäftigen sich mit Ostern.

7250022 Gott schenkt seinen Geist

Produktionsjahr: 2011 Alter: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Gott schenkt seinen Geist“.
(Die Geschichte von Pfingsten)

7250025 Der barmherzige Samariter

Produktionsjahr: 2012 Alter: ab 5 Jahre

Ein Gelehrter will von Jesus wissen, was er tun muss, um immer mit Gott verbunden zu sein. Jesus erzählt daraufhin die Geschichte eines Mannes, der auf einer Reise von Räubern überfallen wird und verletzt am Wegrand liegen bleibt. Nacheinander kommen drei Menschen bei ihm vorbei. Ein Priester schaut den Verletzten nicht einmal an. Auch der Diener des Priesters geht vorbei. Nur ein Fremder aus einem anderen Land bleibt bei ihm und kümmert sich darum, dass ihm geholfen wird. Ob der Gelehrte die Geschichte verstanden hat? Das berühmte Gleichnis nach Lukas 10, 25-37

7250026 Schneewittchen

Produktionsjahr: 2012 Alter: ab 5 Jahre

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ Da die böse Stiefmutter es nicht ertragen kann, dass Schneewittchen tausendmal schöner ist als sie, muss das schöne Kind fliehen. Tief im Wald findet es Zuflucht bei den Sieben Zwergen. Doch auch diese können Schneewittchen nicht immer beschützen... Ein Märchen aus der Sammlung der Brüder Grimm.

7250029 Sterntaler

Produktionsjahr: 2012 Alter: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen das Märchen der Gebrüder Grimm „Sterntaler“.

7250031 Bremer Stadtmusikanten

Produktionsjahr: 2012 Alter: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen das Märchen der Gebrüder Grimm „Die Bremer Stadtmusikanten“.

7250032 Frau Holle

Produktionsjahr: 2012 Alter: ab 5 Jahre

Nachdem die fleißige Marie bei dem Versuch, ihre Spindel aus dem Brunnen hochzuholen, stattdessen selbst hineingefallen ist, erwacht sie in einem Land, in dem die Apfelbäume und Backöfen sprechen können. Die gute Frau Holle nimmt Marie bei sich auf, dafür muss sie nur helfen, die Betten zu schütteln, damit es auf der Erde schneit. Doch bald bekommt Marie Heimweh... Ein Märchen aus der Sammlung der Brüder Grimm.

7250033 Jona läuft weg

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2012; Alter: 5-7; Bilderbuchgeschichte: "Jona läuft weg" gehört zu den beliebtesten Bibeltexten: "Gott lässt dich nicht im Stich" ist eine Botschaft und; "Es ist nie zu spät, sich ihm zuzuwenden". (12 Bilder)

7250037 Die zehn Gebote

Produktionsjahr: 2013 Alter: ab 3 Jahre

Die zehn Gebote bilden den Kern christlicher Wertevermittlung. Aber wie können Kinder diese archaisch klingenden Sätze verstehen? Und was haben sie mit ihrem Leben zu tun? Die Karten für Katechese und Religionsunterricht illustrieren die Hauptaspekte der Zehn Gebote und unterstützen die Kinder dabei, diese zentralen Regeln für ein gelingendes Zusammenleben in der Gruppe zu erarbeiten. Nach Exodus/2. Mose 20, 1-21 und Deuteronomium/5. Mose 5, 1-22

7250041 Weltreligionen: Was uns verbindet

Produktionsjahr: 2013 Alter: E(5-6); A(1-4)

Die Weltreligionen verbinden vieles, das allen Menschen wichtig ist, weil es das Leben bereichert und Glück bringt: „Leitplanken“ für ein gutes Leben, heilige Schriften, Orte, Zeiten und Feiern. Die Bildkarten zeigen den vielfältigen Reichtum von Hinduismus, Buddhismus, Judentum, Christentum und Islam und lenken den Blick auf die grundlegenden Werte, die allen gemeinsam sind. Sie initiieren das Gespräch unter den Kindern und tragen so zur interkulturellen Bildung bei: „Wo hast du so etwas schon einmal gesehen?“ – „Was hat dir daran gut gefallen, was weniger gut?“ – Bei welchem Fest würdest du gerne dabei sein?“

7250044 Die Geschichte von Martin Luther

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2013; Alter: 5-7

Mit diesem Bildkartenset erleben die Kinder die spannende Lebensgeschichte von Martin Luther, der zu einem bedeutsamen Mann für die evangelische Kirche und für die Christen wurde. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

7250049 Sankt Martin

Schaubilder für Erzähltheater; Produktionsjahr: 2013; Alter: 5-7 Jahre

Mit diesem Bildkartenset erleben die Kinder die Geschichte von Sankt Martin, der als Soldat Mitleid mit einem Bettler zeigte und schließlich Bischof wurde.

7250050 Die Geschichte von Prinz Seltsam

Produktionsjahr: 2013 Alter: E(4-6); A(1-2)

Als Prinz Noah geboren wird, sind erstmal alle im Königreich erstaunt. „Er sieht ein bisschen seltsam aus“, sagt sein älterer Bruder. Doch Prinz Seltsam kann manches, was andere nicht können: das Leben im Schneckentempo genießen, sich an jedem Gänseblümchen erfreuen und sogar den bösen Ritter auf seine ganz eigene Weise besiegen.

7250051 Franz von Assisi – Die Geschichte des heiligen Franziskus

Produktionsjahr: 2013 Alter: Ab 3 Jahre

Die Geschichte des heiligen Franz von Assisi, den sich Jorge Mario Bergogli, Papst Franziskus I., zum Vorbild nahm! Franziskus ist traurig. Die ganze Stadt Assisi bereitet sich auf ein großes Fest vor, alle ziehen ihre schönsten Kleider an und auch er selbst trägt ein kostbares Gewand, in dem sogar Goldfäden funkeln. Aber gestern musste er zusehen, wie die Armen aus der Stadt gejagt wurden, damit sie das schöne Bild des Festes nicht stören. Ein kleiner Vogel bringt Franziskus auf eine große Idee und mutig setzt er seinen Plan in die Tat um...

7250054 Emilys merkwürdiger Misch-Masch-Mittwoch

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2013; Alter: 5-7 Jahre; Bilderbuchgeschichte
Emily schlüpft am Abend auf Papas Schoß und erzählt von ihrem Tag: Alles fing damit an, dass ihr ein Wackelzahn ausgefallen ist. Leider kann Papa den Zahn aber nicht bewundern, er ist in den Abfluss vom Waschbecken gerutscht. Und überhaupt ist an diesem Tag so allerhand Merkwürdiges passiert. Ob Papa wohl helfen kann?

7250057 Die drei kleinen Schweinchen

Produktionsjahr: 2013 Alter: ab 3 Jahre

Die drei kleinen Schweinchen gehen von zu Hause fort. Das eine baut sich ein Haus aus Stroh, das andere aus Holz und das dritte aus Stein. Da kommt der hungrige Wolf, pustet kräftig gegen das Haus aus Stroh und es fliegt davon. Gerade noch kann sich das Schweinchen retten. Dem Schweinchen mit dem Haus aus Holz geht es nicht anders. Aber: Die drei kleinen Schweinchen sind schlau! Sie überlisten den Wolf...

7250061 Ludwigs seltsamer Tag oder: Unsere Neue ist ein Mann

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2013; Alter: 3-7 Jahre; Bilderbuchgeschichte
Ludwigs Tag fängt blöd an. Er kleckert beim Frühstück seine Lieblingshose voll und muss die doofe alte Hose von seiner großen Schwester anziehen. Und dann soll ausgerechnet heute auch noch die neue Erzieherin kommen. Bela heißt sie. Doch als Ludwig in den Gruppenraum stürmt, ist die Überraschung groß: Die neue Erzieherin ist ein Mann. Und Bela hat noch mehr Überraschungen für die Kinder zu bieten.

7250063 Via Lucis – Der Lichtweg von Ostern bis Pfingsten

Produktionsjahr: 2013 Alter: ab 5 Jahre

Mit diesem Bildkartenset für die Osterzeit erfahren die Kinder, was die Bibel über den auferstandenen Jesus und seine Begegnung mit seinen Freunden erzählt, z. B. die Frauen am Grab, die Erscheinungen im Kreis der Jünger, das Erlebnis des zweifelnden Thomas, der wunderbare Fischfang, den Auftrag, die Jesus-Botschaft in die Welt zu tragen und die Sendung des Geistes. Ähnlich wie ein Kreuzweg vor Ostern lassen sich diese lichtvollen Ereignisse in 14 Stationen bzw. Bildern nach Ostern betrachten, ob als Erzählung oder in Form einer kleinen Andacht. Dazu enthält das Set Gestaltungshinweise und ein schönes altersgerechtes Ritual.

7250068 Morgens früh um sechs kommt die kleine Hex

Produktionsjahr: 2014 Alter: E(2-6); A(1-2)

Mit ihren Riesenkräften schabt die kleine Hexe in Windeseile einen Haufen gelber Rüben, holt Holz und Späne und kocht für alle Anwesenden eine schaurig delikate Hexensuppe. Was da alles hineingehört, erfahren die Kinder im „musikalischen Erzähltheater“.

7250070 Das letzte Abendmahl

Produktionsjahr: 2014 Alter: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Die Bildfolge erzählt die biblische Geschichte vom Letzten Abendmahl. Angefangen beim Einzug von Jesus in Jerusalem, über den Verrat durch Judas, die Vorbereitungen für das Pascha-Mahl, die Fußwaschung, die Gefangennahme von Jesus und seinen Tod, bis zur Erscheinung des Auferstandenen.

7250073 Mein Weg ist mein Weg

Produktionsjahr: 2014 Alter: Q

Kampf oder Kunstwerk – jeder Mensch hat ein inneres Bild davon, wie sein Leben aussieht oder aussehen sollte. In der Biografiearbeit in Gruppen unterstützt der Einsatz von Symbolfotos darin, sich über die eigenen Wünsche und Bedürfnisse klar zu werden und so die Möglichkeiten der eigenen Lebensführung zu erweitern.

7250081 Momotaro der Pfirsichjunge

Produktionsjahr: 2012 Alter: ab 3 Jahren

Momotaro, der rätselhafte Junge aus dem Pfirsich, wächst und gedeiht durch die Liebe eines alten Ehepaares in einem kleinen Häuschen auf dem Lande. Als er auszieht, mit Hund, Affe und Fasan das Dorf vor den Angriffen böser Dämonen zu schützen, beginnt eine abenteuerliche Fahrt.

7250087 Ihr Kinderlein kommet

Produktionsjahr: 2014 Alter: E(5-6); A(1-2); J(6-8)

Eingekleidet in eine Rahmengeschichte, lernen die Kinder mit dem Weihnachtslied „Ihr Kinderlein kommet“ kennen. Moritz ist ganz aufgeregt. Denn zusammen mit den anderen Kindergartenkindern soll er beim Krippenspiel auftreten! Alle basteln und werkeln schon, und der Kinderchor übt immer wieder „Ihr Kinderlein kommet“. Moritz gefällt das Lied. Er singt es gerne und kann es schon auswendig. Und am Tag des Krippenspiels singt er dann besonders kräftig mit.

7250089 Die Weisen aus dem Morgenland

Produktionsjahr: 2014 Alter: ab 5 Jahre

Erzählt wird die biblische Geschichte von den Heiligen Drei Königen: Drei Sterndeuter aus dem Morgenland folgen einem rätselhaften Stern bis nach Betlehem, wo sie Jesus in der Krippe finden. Doch das Leben des Kindes ist in Gefahr, denn Herodes will es töten. Die drei Weisen haben einen Plan ...

7250091 Die sieben Raben

Produktionsjahr: 2014 Alter: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Erzählt wird das Märchen der Gebrüder Grimm „Die sieben Raben“. Der Vater ist wütend, denn seine sieben Söhne ließen einen Krug in den Brunnen fallen. In seinem Zorn verwünscht er sie. Kaum hat er den Fluch ausgesprochen, verwandeln sich seine Söhne in Raben und schwirren davon. Traurig bleibt der Vater mit seiner Frau zurück. Ihr einziger Trost ist das jüngste Kind, eine Tochter. Als sie, älter geworden, erfährt, welches Schicksal ihre Brüder ereilte, macht sie sich auf, die sieben zu erlösen.

7250093 Quacki, der kleine freche Frosch

Produktionsjahr: 2014 Alter: ab 3 Jahre

Quackis große Leidenschaft sind dicke schmackhafte Fliegen. Weil es an seinem Teich nur kleine mickrige gibt, beschließt der Frosch auszuwandern. Unterwegs begegnet er immer neuen Tieren und fragt sie: „Wo gibt's meine Leibspeise?“ Ob Quacki findet, was er sucht? In dieser Klanggeschichte begleiten die Kinder das Geschehen mit Orff-Instrumenten: das Gebrumm der Fliegen, das Hufgeklapper des Pferdes, das Schleichen der Katze. Eine Geschichte für Augen, Ohren, Mund und Hände.

7250099 Die Heilige Nacht

Produktionsjahr: 2014 Alter: E(3-6); A(1-4)

Bildkartenset nach der Geschichte „Die Heilige Nacht“ von Selma Lagerlöf: Es ist eine kalte Winter-
nacht. Ein Mann macht sich auf den Weg, Feuerholz zu sammeln, denn seine Frau hat heute ein
Kind geboren. Aber der junge Vater trifft nur auf einen mürrischen Hirten, der sein Holz nicht teilen
will. Als der Hirte sieht, wie der Vater allen Gefahren trotzend, beharrlich sein Ziel verfolgt, wird dem
Hirten das Herz auf einmal weit und hell, und er erkennt, welche besondere Kraft diesen Vater be-
wegt.

7250102 Das Vaterunser

Produktionsjahr: 2014 Alter: E(5-6); A(1-4); J(6-10)

Das Vaterunser ist das Grundgebet aller Christen. Aber was bedeuten seine Bitten? Mit diesen
Bildkarten für Religionsunterricht und Katechese erkunden die Kinder den Sinn, den dieses Gebet
für ihr Leben hat.

7250103 Durch das Kirchenjahr

Produktionsjahr: 2014 Alter: Q

Diese extragroßen Fotokarten zu den Festen des Kirchenjahrs unterstützen Sie darin, mit Senioren
ins Gespräch zu kommen und Erinnerungen auszutauschen. Das Begleitheft bietet Ihnen Anregun-
gen zum Einsatz der Fotokarten, Informationen zu Festen sowie Gesprächsimpulse, Gedichte, Lie-
der und Gebete. So können Sie mit den Bildern auch komplette Andachten gestalten! Werden die
Motive in der Kapelle ausgestellt, helfen die Fotos den Senioren bei der Orientierung im Jahreslauf.
Die Themen: Advent – Weihnachten/Heilige Nacht – Erscheinung/Dreikönig – Lichtmess – Ascher-
mittwoch – Karfreitag – Ostersonntag - Pfingsten – Mariä Himmelfahrt – Erntedank – Allerheiligen.

7250104 Leo Lausemaus kann nicht verlieren

Produktionsjahr: 2014 Alter: E(3-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die Geschichte von Leo Lausemaus. „Ich spiel nicht mehr mit!“,
tönt Leo, als er merkt, dass er verliert. Wütend stampft er davon und zerstört die eben gebaute
Sandburg. Nun lassen die anderen ihn nicht mehr mitspielen. Aber allein spielen ist noch blöder als
mal zu verlieren. Ob Leo wieder ein richtiger Spielfreund werden kann?

7250105 Wir erleben das Jahr

Produktionsjahr: 2014 Alter: E(3-6); A(1-2)

Mit diesen illustrierten Bildkarten lernen die Kinder den Kreislauf der Natur kennen, sie entdecken
typische Pflanzen und Tiere oder finden sich in den jahreszeitlichen Aktivitäten der abgebildeten
Kinder wieder. Auch an das Brauchtum zu St. Martin, Weihnachten und Ostern ist gedacht.

7250107 Geburtstag feiern mit Emma und Paul

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2014; Alter: 3-6 Jahre; Bilderbuchgeschichte
Schon für ganz kleine Kinder ist der Geburtstag eine aufregende Sache! Die Kinder erleben den
allerersten Geburtstag von Emmas Kuscheltier „Schäfchen“, sie freuen sich mit Emma an ihrem
zweiten Geburtstag über den leckeren Kuchen und den schönen roten Ball und fiebern mit Paul
seinem dritten Geburtstag entgegen. Denn auf ihn wartet draußen im Garten eine große Überra-
schung!

7250117 Betül und Nele erleben den Ramadan

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2014; Alter: 4-7 Jahre; Bilderbuchgeschichte
Betül ist schon ganz aufgeregt! Denn nun beginnt der Ramadan und die ganze Familie freut sich
sehr darauf. Ihrer besten Freundin Nele erzählt sie alles, was sie schon über den Ramadan weiß,
und lädt sie zu sich nach Hause ein. In dieser Bilderbuchgeschichte erfahren die Kinder, wie musli-
mische Familien den Fastenmonat Ramadan begehen und das Fest des Fastenbrechens am Ende
des Monats.

7250118 Die Vogelhochzeit

Produktionsjahr: 2014 Alter: E(2-6); A(1-2)

„Die Vogelhochzeit“ gehört zu den beliebtesten Volksliedern überhaupt. Ob Klein oder Groß das „Fiderallala“ schmettern alle gerne mit. Im Mittelpunkt der Handlung: Die Drossel als Bräutigam und die Amsel als dessen liebevollste Auserwählte. Wer die Braut zur Kirche führt, ihr einen Blumentopf schenkt oder die Leier spielt, das wird erfahren.

7050124 Als die Raben noch bunt waren

Produktionsjahr: 2005 Alter: ab 3 Jahre

Die Raben waren nicht immer rabenschwarz. Vor langer Zeit waren sie kunterbunt und leuchteten in allen Regenbogenfarben: Es gab türkisfarbene Raben mit lila Tupfen und auch gelbe Raben mit roten Streifen. Sie lebten fröhlich miteinander und alle Tiere hatten ihre Freude an ihnen. Doch eines Tages stellte der Schneemann eine Frage, die alles verändern sollte: „Wer von euch Raben hat eigentlich die richtige Farbe?“

7250126 Ich war das nicht!

Produktionsjahr: 2015 Alter: ab 3 Jahren

Als Klara ihren Freund Leo besucht, entdeckt sie in seinem Zimmer ganz oben im Regal einen großen bunten Elefanten, der aus Bausteinen zusammengesetzt ist. Damit möchte Klara spielen, aber Leo erlaubt es nicht. Als der Junge kurz aus dem Zimmer geht, kann Klara nicht widerstehen: Sie zieht den Elefanten aus dem Regal und es kommt, wie es kommen muss: Der Elefant fällt ihr aus der Hand und zerbricht in tausend Teile. Leo ist superüberwütend. Was soll Klara bloß machen, damit sie und Leo wieder froh werden können?

7250129 Schneeweißchen und Rosenrot

Produktionsjahr: 2015 Alter: E(6); A(1-2)

Mitten im Winter klopft ein Bär bei Schneeweißchen und Rosenrot an die Tür. Die beiden liebenswerten Schwestern nehmen ihn bei sich auf. Als der Frühling kommt, helfen Schneeweißchen und Rosenrot einem Zwerg aus Todesgefahr. Doch der „bedankt“ sich dafür nur mit wüsten Beschimpfungen und Verrat. Und so geraten die Schwestern selbst in Gefahr! Wie gut, dass der Bär zur Hilfe eilt.

7250131 Drei Chinesen mit dem Kontrabass – Ein Spiellied

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2015; Alter: 5-7 Jahre; Bilderbuchgeschichte: Was haben Agatha Appelback, Erik Enderle und Ilsebill Ignotti gemeinsam? Sie alle treffen auf eine wunderliche Truppe: drei chinesische Straßenmusikanten. Das Kinderlied von den drei Chonoson hat schon viele Kindergenerationen zum Lachen gebracht. Susanne Brandt hat das Lied in eine Rahmengeschichte eingekleidet, die, wie das Lied selbst, ebenfalls mit Sprache spielt. Sie regt dazu an, möglichst viele Wörter mit gleichlautenden Vokalen zu sammeln und sich in Zungenakrobatik zu versuchen. Ein lautmalerisches Vergnügen für kleine und große Leute zum Mitsingen und tollu Buldur butruchtun. Mit Notensatz.

7250138 Lebensleistungen – 30 Gründe, auf sich stolz zu sein

Themenkarten Produktionsjahr: 2014 Außerschulische Bildung

Oft nehmen wir gar nicht wahr, was wir in unserem Leben Tag für Tag bewerkstelligen. Und wenn wir es merken, wissen wir es meist nicht zu würdigen. Mit diesen 30 Themenkarten sind Gruppen und Teilnehmer im Einzelgespräch eingeladen, auf ihre Lebensleistungen und Lebenskompetenzen zu schauen. Denn Lebensleistung heißt viel mehr als nur produktiv sein und Ergebnisse erzielen. Der Blick auf diese Lebenskompetenzen hilft mit, aktuelle Herausforderungen anzupacken. Auch schwere Zeiten und drohende Einschränkungen sind mit Blick auf diesen Ressourcen-Rucksack leichter zu bewältigen. 30 Denkanstöße mit einer Einleitung ins Thema von Biografiearbeit-Trainer Hubert Klingenberg.

7250145 Der Koch hat schlechte Laune

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2015 Alter: ab 5 Jahre
Eine Mitmach-Geschichte: Der Koch ist so schlecht gelaunt, dass er seine Miene verzieht und schließlich dem Publikum einfach den Rücken zudreht. Erst wenn die Zuschauer kräftig „Koch, dreh dich um“ schreien, zeigt er sein Lächeln und beginnt, etwas Leckeres zuzubereiten und produziert zusammen mit dem Publikum viele bunte Lollis. Es wird ein so genanntes „Wir-Gefühl“ entwickelt.

7250146 Alle zusammen, patsch!

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: Alter: ab 3 Jahre
Hinter den geometrischen Formen, einem kleinen Kreis, einem Viereck und einem Dreieck, verstecken sich kleine Wesen. Das gemeinsame Klatschen soll sie hervorbringen und als Freunde vereinen!

7250154 Wapper, der freundliche Unhold

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2015 Alter: ab 3 Jahre
Der lange Wapper ist ein furchterregender Unhold in der belgischen Märchenwelt. Eines Nachts, als sich der kleine Jan zu spät auf den Heimweg macht, begegnet er unfreiwillig dem Schrecklichen, der ihm den Weg versperrt. Als ihn der kleine Jan genau anschaut, sieht der Unhold gar nicht so schrecklich aus. Jan lädt diesen zum Spielen am nächsten Tag ein. Aber dann passiert ein Unfall. Nun muss der Unhold seine volle Zauberkraft einsetzen, um ein kleines Kind vom Ertrinken zu retten.

7250155 Groß, größer, noch größer

Schaubilder für das Erzähltheater; Produktionsjahr: 2009 Alter: ab 3 Jahre
Schaut mal, ein ganz kleines Schwein. Ruft alle zusammen im Chor: „Groß, größer, noch größer.“ In der Geschichte geht es darum, was mit dem kleinen Schwein, dem Ei und dem Erdbeerkuchen geschehen wird.

7250163 Sankt Martin ritt durch Schnee und Wind – Ein Spiellied

Produktionsjahr: 2015 Alter: ab 3 Jahre
Wenn die Kinder am Martinstag die Laternen anzünden und das Martinslied anstimmen, schmettern sie voller Begeisterung: „Sankt Martin ritt durch Schnee und Wind, sein Ross das trug in fort geschwind“. Aber wie ging das Lied dann nochmal weiter? Und wie war der Text der zweiten Strophe? Mit diesen DIN-A3-Bildkartenset für das musikalische Erzähltheater lernen die Kinder das ganze Lied Bild für Bild, Szene für Szene, Strophe für Strophe. Und weil sich die gemalten Szenen gut einprägen, wird auch das Liederlernen kinderleicht.

7250167 24 x Advent im Erzähltheater Kamishibai – Geschichten und Ideen zum Vorlesen und Gestalten

Produktionsjahr: 2015 Alter: ab 3 Jahre
Ein Adventskalender, der auf die Situation in der Kindergartengruppe abgestimmt ist: Mit der Erzählgeschichte in 15 Szenen und 15 Bildern begleiten wir Laura und Elias durch den Advent. Vieles gibt es dabei zu entdecken: Was hat es mit dem Adventskranz auf sich, welche Bräuche gibt es noch im Advent, kennst du Nikolaus? Und wie sieht es im Advent bei dir zu Hause aus? Zusätzlich oder für die Wochenenden bzw. die Tage, die nicht in der Einrichtung verbracht werden, gibt es Ideen und Material zum Malen, Basteln und für kleine Geschenke. Die Geschichten und Bilder bieten vielfältige Gesprächsanlässe für Kinder und Erzieherinnen.

7250173 Franziskus und die erste Weihnachtsskrippe

Produktionsjahr: 2015 Alter: E(3-6); A(1-2)

Auf dem Spielplan des Erzähltheaters in der Advents- und Weihnachtszeit steht dieses Jahr die Legende von der ersten Weihnachtskrippe: Es war an Weihnachten 1223, als der heilige Franz von Assisi zu seinen Freunden sagte: „Wir wollen Weihnachten im Wald feiern. Wir stellen eine Futterkrippe mit Stroh auf und entzünden ein Feuer, das die Nacht hell und warm macht. Ochs und Esel und alle Menschen aus der Gegend sollen dabei sein ...“ In dieser Nacht, als die erste Weihnachtskrippe erfunden war, summten die Menschen dem lieben Gott ein Wiegenlied.

7250176 Fumiko und ihr Schlitten

Produktionsjahr: 2015 Alter: ab 3 Jahre

Auch die ängstliche Fumiko möchte wie ihr großer Bruder einen eigenen Schlitten besitzen. Als ihr Großvater ihr ebenfalls einen Schlitten baut, erlebt sie nicht nur eine rasante Schlittenfahrt mit einem Hasen, sondern lernt ungewollt noch in einer Bärenhöhle eine schlafende Bärenmutter mit ihrem Jungen kennen. Fumiko genießt dort an die Bärin gekuschelt geschützt die kalte Nacht.

7250218 Der Wackelzahn

Produktionsjahr: 2016 Alter: E(3-6); A(1-2)

Das Erzähltheater begleitet Kinder beim Großwerden: Dieses Bildkartenset geht auf anschauliche Weise vielen kindlichen Fragen rund um das spannende Thema Zahnwechsel nach.

7250223 Das hässliche Entlein

Produktionsjahr: 2016 Alter: ab 3 Jahre

Mitten zwischen den putzigen kleinen Entlein schwimmt ein größeres graues. Es fühlt sich unförmig und plump und prompt wird es auch ausgelacht. Selbst die Entenmutter beschimpft es und vertreibt das „hässliche Entlein“. Einen einsamen Winter lang sucht es Schutz im Schilf. Als der Frühling kommt, sieht es sein Spiegelbild im Wasser – und siehe da, aus dem „Entenküken“ ist geworden, was seine Bestimmung ist: ein schöner stolzer Schwan.

7250224 Das tapfere Schneiderlein

Produktionsjahr: 2016 Alter: ab 3 Jahre

"Sieben auf einen Streich" hat der kleine, schwächliche Schneider auf seinen Gürtel gestickt, um aller Welt zu zeigen, dass er ein Held ist. Davon erfährt sogar der König und verspricht: "Wenn der Schneider das Land von den wütenden Riesen befreit, bekommt er die Prinzessin zur Frau und das halbe Königreich dazu." Doch als die Riesen besiegt sind, stellt ihm der König immer neue Aufgaben. Das tapfere Schneiderlein besteht jedoch dank seiner Klugheit und seines Muts alle diese Proben? Verwendung im Unterricht z.B. zu den Themen "Klugheit" und "Stärke". Nach dem Märchen von den Gebrüdern Grimm.

7250226 Grün, grün, grün sind alle meine Kleider – Ein Spiellied

Produktionsjahr: 2016 Alter: ab 3 Jahre

„Grün, grün, grün sind alle meine Kleider“ gehört zum Kanon der beliebtesten Kinderlieder dazu. Dieses feine, leicht erlernbare Lied vermittelt schon den jüngsten Kindern Freude am Singen und an der bunten Welt der Farben! Für das musikalische Erzähltheater wurde jede Strophe liebevoll in Szene gesetzt. So wird das Lieder- und Farbenlernen zum kinderleichten Vergnügen. Übrigens: Ältere Kinder ergänzen das Lied einfach um eigene Strophen und malen dazu Bilder.

7250228 Da drüben sitzt ein Osterhas

Produktionsjahr: 2016 Alter: ab 3 Jahre

„Erst hoppelt er ums Haus herum und weiter in die Scheun‘. Dort schenkt er eins dem süßen Kalb, da sind es nur noch neun.“ ... 10 prächtig bemalte Eier hat der Osterhase in seinem Korb und jedem, den er trifft, schenkt er davon eines. In dieser gereimten und wunderbar illustrierten Geschichte lernen die Kinder jede Menge Tiere kennen und zählen Bild für Bild rückwärts mit, bis nur noch das letzte und schönste Ei im Körbchen liegt. Wer das wohl bekommt?

7050295 Juchhe, der erste Schnee – Eine Winterklanggeschichte

Produktionsjahr: 2016 Alter: ab 3 Jahre

Die Winterfee zieht aus dem Jahreszeitenhäuschen aus, um Frau Holle und ihre Schneeflocken zu besuchen. Diese wollen schon schneien, doch dazu müssen sie erst noch wachsen. Als drei kleine Flöckchen durchs Fenster entwischen, schlüpft der eisige Nordwind ins Haus und friert alle Flöckchen ein. Jetzt muss sich die Winterfee etwas einfallen lassen... Diese Geschichte setzt den Jahreszeitenreigen für das musikalische Erzähltheater fort: Nach Belieben kann die Geschichte mit Winterliedern oder passenden Geräuschen von der beiliegenden CD untermalt werden.

7250305 Der Weg der Nahrung durch den Körper

Produktionsjahr: 2016 Alter: ab 3 Jahre

Beim Abendbrot fragt Lena ihre Schwestern, was aus der Nahrung wird, wenn sie im Körper gelandet ist. Was passiert da im Mund beim Kauen? Wo gelangt das Essen nach dem Schlucken hin? Was macht der Magen mit der Nahrung? Und: Wie kommt alles, was der Körper nicht braucht, wieder raus? 12 Bildkarten mit kindgerechten Sachzeichnungen und spannendem Sachwissen, eingebettet in eine Rahmengeschichte.

7250306 Wie die Kartoffel keimt und wächst

Produktionsjahr: 2016 Alter: ab 4 Jahre

Paul und Papa wollen wissen, wie Kartoffeln wachsen. Kurzerhand vergraben sie einige Knollen im Blumenkasten. Jeden Tag schaut Paul nach, was passiert. Lange gibt es nichts zu sehen. Doch dann entdeckt Paul einen jungen Trieb. Endlich tut sich was! Als die Blätter immer größer werden, lockert er den Boden auf und macht eine freudige Entdeckung. 13 Bildkarten mit kindgerechten Sachzeichnungen und spannenden Sachwissen, eingebettet in eine Rahmengeschichte.

7250344 Rotkäppchen

Produktionsjahr: 2016 Alter: Ab 3 Jahre

Rotkäppchen bringt seiner kranken Oma Kuchen und Wein. Auf dem Weg durch den Wald spricht ein Wolf sie an und horcht sie aus, wo die Großmutter wohnt, denn er will sie beide verschlingen. Während Rotkäppchen noch Blumen pflückt, frisst der böse Wolf die Oma und indem er seine Stimme verstellt, überlistet er auch das Rotkäppchen und verschlingt es bei lebendigem Leib. Ein Jäger findet den Wolf im Bett der Oma und rettet die beiden aus dem Bauch des Wolfes. Ein Märchen aus der Sammlung der Gebrüder Grimm.

7250352 Wenn Lisa wütend wird

Produktionsjahr: 2016 Alter: ab 5 Jahre

Wenn Lisa wütend ist, dann wird ihr Schatten riesengroß, dann könnte sie einen Knoten in jeden Baum machen, dann würde sie am liebsten alle auf den Mond schießen .

Mit Bildkarten wird die Geschichte illustriert.

7250373 Sonne, Mond und Erde

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 4 Jahre

Die kleine Sara liegt schon im Bett, denn morgen ist wieder Kindergarten. Hell scheint der Vollmond ins gemeinsame Kinderzimmer als ihr neunjähriger Bruder noch einmal in den Garten gehen will, um den Mond genauer anzuschauen. Mama kommt mit und schon tauschen sie sich aus, wie groß der Mond wohl sein mag und welche Gestalt er hat? Hat er nicht sogar ein Gesicht? Mit einem einfachen Experiment und weiteren Beobachtungen entdeckt die Familie, was es mit den Mondphasen auf sich hat, wieso es Tag und Nacht gibt und warum Tage und Nächte kürzer bzw. länger werden. 12 Bildkarten mit kindgerechten Sachzeichnungen, eingebettet in eine Rahmengeschichte: spannendes Sachwissen zum Verstehen und Erleben.

7250374 Von Urmenschen und Neandertalern

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 4 Jahre

Beim Zoobesuch erzählt Papa am Affengehege: „Der Mensch stammt vom Affen ab.“ Lars und seine Schwester Nora betrachten erstaunt sich selbst und gucken die Affen an: Ob das wohl sein kann? In den nächsten Tagen erforscht die ganze Familie das Thema Vorfahren und bei den Mahlzeiten dreht sich alles nur noch um die menschliche Evolution: vom Australopithecus bis hin zum Homo sapiens. Wie wohl unsere Vorfahren gegessen, gewohnt und geschlafen haben? 12 Bildkarten mit kindgerechten Sachzeichnungen, eingebettet in eine Rahmengeschichte: spannendes Sachwissen zum Verstehen und Erleben.

7250376 Die kleine Raupe Nimmersatt

Produktionsjahr: 2017 Alter: 6-8 Jahre

Die kleine Raupe frisst sich durch einen riesigen Berg von Leckereien, bis sie endlich satt ist, sich einen Kokon baut und sich nach zwei Wochen des Wartens in einen wunderschönen Schmetterling verwandelt. Bilderbuchgeschichte, bei der die Kinder Wochentage, Früchte, Zahlen und die Metamorphose in der Natur kennenlernen. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte

7250428 Der Hund

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 3 Jahre

Kinder lieben Hunde – einige haben aber auch Angst vor ihnen. Mit diesem Kamishibai begegnen sie dem vierbeinigen Gefährten des Menschen hautnah. So werden Ängste abgebaut und viele spannende Fragen beantwortet: Worauf muss ich achten, wenn mir ein Hund begegnet? Woran erkenne ich, wie sich ein Hund gerade fühlt? Warum hinterlassen Hunde „Riechbotschaften“? Wie kommen Hundewelpen auf die Welt? Was muss ich bedenken, wenn ich mir einen Hund als Haustier wünsche?

7250429 Der Igel

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 3 Jahre

Themen: Igel beobachten, besondere Verhaltensweisen, Fortbewegung, Ernährung, Paarung, Igelbabys, Nestbau, igelfreundlicher Garten, Feinde des Igels.

7250430 Die Biene

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 3 Jahre

Dieses Kamishibai zeigt den Kindern das Insekt in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden zahlreiche Fragen beantwortet: Wie entstehen Bienenwaben? Wie funktioniert ein Bienenstaat? Wie stellen die Tiere Honig her? Wie sieht ihr Nachwuchs aus? Welche Feinde und welche Verwandten hat das Insekt? Was macht eigentlich ein Imker?

7250452 Wir entdecken die Formen

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 3 Jahre

In unserer Umgebung gibt es viele Formen zu entdecken. Das kleine „Förmchen“ zeigt sie den Kindern. Mit dem Kamishibai anschaulich und kindgemäß Sachwissen vermitteln: Lebendiges und interaktives Erzählen, zur Förderung der Sprachkompetenz und Vermittlung erster mathematischer Begriffe, 7 Erzählkarten in szenischer Abfolge, für kleine und große Kindergruppen

7250454 Der kleine Feldhase

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab Klasse 1

Der kleine Feldhase lebt das ganze Jahr über im freien Gelände. Was macht er bei Gefahr? Wie entkommt er seinen Verfolgern? Und wie findet der Pflanzenfresser auch im Winter, trotz Schnee, ausreichend Nahrung? Mittels der Bildkarten begleiten die Kinder den kleinen Feldhasen auf seinen Streifzügen über Wiesen und Felder und erfahren viel Wissenswertes über das spannende Wildtier.

7250475 Das Eichhörnchen

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 6 Jahre

Ob es nun an ihren dunklen Knopfaugen, ihren buschigen Schwänzen oder ihren lustigen Sprüngen liegt – Kinder lieben Eichhörnchen! Diese Karten zeigen das flinke Tier in großen Bildern und mit spannenden Blicken hinter die Kulissen. So werden viele Fragen beantwortet: Wie bleiben Eichhörnchen bei ihren waghalsigen Sprüngen im Gleichgewicht? Welche Spuren hinterlassen die Nagetiere? Wie sehen Eichhörnchenbabys aus? Wie schaffen es die Tiere, im Winter zu überleben?

7250492 Wie der Apfel wächst – Von der Blüte bis zur Frucht

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 4 Jahre

Florian ist zu Besuch auf dem Land. Von Oma wünscht er sich einen leckeren Apfelkuchen. Kurzerhand radelt er mit Opa zum Obsthof. Bei einer Plantage angekommen, staunt Florian nicht schlecht: So viele appetitliche Äpfel an den Bäumen! Opa erklärt ihm alles: Die Obstblüte und die Bestäubung durch die Bienen, die Ernte und Lagerung und wie die Äpfel in den Supermarkt kommen. 12 Bildkarten mit kindgerechten Sachzeichnungen, eingebettet in eine Rahmengeschichte: spannendes Sachwissen zum Verstehen und Erleben.

7250493 Von Milchzähnen und Zahnlücken

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 3 Jahre

Milas erster Milchzahn ist draußen. Aber warum fallen Zähne überhaupt aus? Die Cousine von Mila kennt sich mit Zähnen bestens aus, denn Anna ist Zahnarthelferin. Als sie abends einmal auf Mila aufpasst, erzählt ihr die Cousine alles über das Milchzahngewiss, richtige Zahnpflege und die Entstehung von Karies. Und beim nächsten Zahnarzttermin erklärt ihr Anna sogar die Instrumente und Geräte. 12 Bildkarten mit kindgerechten Sachzeichnungen, eingebettet in eine Rahmengeschichte: spannendes Sachwissen zum Verstehen und Erleben.

7250495 Erntedank

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 3 Jahre

Von den Jahreszeiten, den Gaben der Natur und Erntedankgebräuchen. Dieses Kamishibai-Bildkartenset zum Thema „Erntedank“ zeigt, wie viel in der Natur und durch die Arbeit der Menschen passieren muss, bis unser Essen auf dem Tisch steht. Wir sagen Danke: Gott und allen, die dazu beitragen, dass wir jeden Tag gut und genug zu essen haben. Die Reihe „Mit dem Erzähltheater durch das Kirchenjahr“ zeigt schon den Jüngsten, was wir an verschiedenen Festen des Jahres feiern.

7250520 Frederick

Produktionsjahr: 2017 Alter: ab 5 Jahre

Der Winter naht. Alle Feldmäuse arbeiten Tag und Nacht, sammeln Körner und Nüsse, Weizen und Stroh. Alle bis auf Frederick. Er sammelt Sonnenstrahlen, Farben und Wörter, das sind seine Vorräte für die kalten, grauen und langen Wintertage. Die Geschichte von der poetischen Maus ist ein Klassiker! Seit nunmehr 50 Jahren zeigt Frederick Klein und Groß, wie wichtig Träume und Hoffnungen für ein erfülltes Leben sind und regt dazu an, Sprache und Kunst zu entdecken.

7250538 Am Flughafen

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 3 Jahre

Mit dem Flugzeug zu verreisen ist eine aufregende Sache - besonders für Kinder. Schon vor dem Start können sie am Flughafen allerlei erleben und beobachten: von den zahlreichen Menschen, Schaltern und Geschäften im Terminal über die großen Maschinen und das emsige Treiben auf dem Rollfeld bis hin zur Sicherheitskontrolle. Dieses Kamishibai zeigt die betriebsame Welt des Flughafens in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden vielerlei Fragen beantwortet: Wie finde ich mich am Flughafen zurecht? Wo parken Flugzeuge? Was passiert beim Check-in? Wofür gibt es Flugzeugschlepper? Was macht ein Fluglotse?

7250539 Auf der Baustelle

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 3 Jahre

Brummende Lastwagen und schaufelnde Bagger faszinieren Kinder. Doch die betriebsame Welt auf der Baustelle können sie meist nur aus der Ferne beobachten. Diese Karten zeigen Maschinen und Bauarbeiten in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden zahlreiche Fragen beantwortet: Wo wird überall gebaut? Wer arbeitet auf der Baustelle? Warum fällt ein Kran nicht um? Wie kommt der Tunnel in den Berg? Wann wird ein Haus gesprengt?

7250541 Bei Polizei und Feuerwehr

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 3 Jahre

Wenn Blaulicht und Sirene um die Ecke kommen, wecken sie sofort die Aufmerksamkeit von Kindern. Die Faszination drückt sich auch in ihren ersten Berufswünschen aus: Viele möchten später einmal bei der Polizei oder Feuerwehr arbeiten. Diese Karten zeigen die Aufgaben von Polizisten und Feuerwehrleuten in großen Bildern und geben spannende Einblicke in deren Arbeitsalltag. So werden vielerlei Fragen beantwortet: Wie erreiche ich Polizei und Feuerwehr? Was genau macht ein Polizist? Wer kommt, wenn ein Unfall oder ein Verbrechen passiert ist? Wann muss die Feuerwehr anrücken? Welche Hilfsmittel haben Polizei und Feuerwehr?

7250542 Beim Einkaufen

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 3 Jahre

Einkaufen gehört zu unserem Alltag. Neben Lebensmitteln benötigen wir Drogerieartikel, Kleidung und vieles mehr. Aber Einkaufen will gelernt sein. Schon kleine Kinder spielen deshalb mit dem Kaufmannsladen, während Schulkinder mit Taschengeld erste Erfahrungen sammeln können. Dieses Kamishibai zeigt die Welt des Einkaufens in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden vielerlei Fragen beantwortet: Wie kauft man am besten ein? Warum bezahlen wir mit Geld? Was ist der Unterschied zwischen einem Supermarkt und einem Discounter? Welche Märkte gibt es noch? Was bedeutet "bio"?

7250543 Im Fußballstadion

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 3 Jahre

Schon im Kindergarten- und Grundschulalter sind viele Mädchen und Jungen richtige Fußballfans und fiebern regelmäßig mit ihrem Lieblingsverein mit. Aber auch Kinder, die sich normalerweise nicht so für Fußball interessieren, können sich spätestens bei einem großen Turnier wie der Welt- oder Europameisterschaft für diesen Sport begeistern, der rund um den Globus so viele Menschen fasziniert. Mit diesem Kamishibai erleben die Kinder die Welt der Fußballstadien in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. Zahlreiche Fragen werden beantwortet: Wie viele Zuschauer passen eigentlich in so ein Fußballstadion? Wie reise ich am besten an und wie finde ich meinen Platz? Was passiert vor dem Anpfiff? Welche Technik wird gebraucht, damit alles reibungslos funktioniert? Wer kümmert sich um den Rasen und wo ziehen sich die Spieler um? Was passiert in den großen Arenen, wenn gerade nicht Fußball gespielt wird?

7250544 Im Krankenhaus

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 3 Jahre

Krankenhäuser sind wichtig. Sie können Leben retten. Mit diesem Kamishibai lernen die Kinder den Alltag in einer Klinik kennen. So werden Ängste abgebaut und zahlreiche Fragen beantwortet: Was passiert in der Notaufnahme? Wann kommt der Rettungshubschrauber zum Einsatz? Welche Untersuchungen machen die Ärzte? Wie arbeiten Klinikclowns? Was ist ein Therapiehund?

7250546 Im Zirkus

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 3 Jahre

Dieses Kamishibai zeigt die Zirkuswelt in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. So werden zahlreiche Fragen beantwortet: Warum ist ein Zirkus immer unterwegs? Wofür braucht eine Seiltänzerin einen Regenschirm? Was ist das "Fliegende Trapez"? Wieso verbrennt sich ein Feuer-schlucker nicht? Gibt es eine Zirkusschule?

7250548 Das kleine Ich bin ich

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 3 Jahre

Ein kleines Tier möchte wissen, wer es ist und vergleicht sich mit allen anderen Tieren, denen es begegnet. Doch immer wieder muss es feststellen, dass es zwar ähnlich aber doch anders ist. Es gehört nicht zum Nilpferd, nicht zum Hund und nicht zu den Fischen, obwohl es mit allen ein bisschen gemeinsam hat. Schließlich gibt es die Suche auf und da plötzlich kommt ihm die Erkenntnis: „Ich bin ich.“ „Ja!“, rufen die anderen Tiere und freuen sich mit: „Du bist du.“

7250559 Der Wasserkreislauf in der Natur

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 5 Jahre

Die drei Freunde Hanna, Nashi und Gabriel gehen in die gleiche Klasse. An den Nachmittagen spielen sie oft zusammen mit ihren jüngeren Geschwistern im Hof des Wohnblocks. Als es einmal heftig zu regnen beginnt, wundert sich Hanna, wie der Regen überhaupt in den Himmel kommt und von dort wieder auf die Erde. Da beobachten die Freunde, wie das Wasser im Boden versickert und in der Sonne verdunstet. Daheim in der Küche stellen sie ihre Entdeckung als Experiment nach und entdecken so den Kreislauf des Wassers. Vom Forschergeist der Großen werden auch die jüngeren Geschwister gepackt und möchten nun im Kindergarten genauso experimentieren. 12 Bildkarten mit kindgerechten Sachzeichnungen, eingebettet in eine Rahmengeschichte: spannendes Sachwissen zum Verstehen und Erleben.

72500016 Der Kamishibai-Mann

Produktionsjahr: 2015 Alter: ab 3 Jahre

Vor langer Zeit rannten die japanischen Kinder herbei, wenn der Kamishibai-Mann mit seinen Holzklotzen klapperte, um sie zu rufen. Begierig auf seine Geschichten und seine Süßigkeiten versammelten sie sich um sein Fahrrad mit der hölzernen Bühne darauf.

72500027 Das kleine Gespenst – Tohuwabohu auf Burg Eulenstein

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 4 Jahre

Wie jede Nacht, pünktlich zur Geisterstunde, erwacht das kleine Gespenst. Doch was ist das? Im Burgmuseum wurde alles ganz neu eingerichtet. Uiii, wie aufregend! Das kleine Gespenst nimmt sofort alles genau unter die Lupe – und räumt dabei gleich noch etwas um. Als der Burgverwalter am nächsten Tag ins Museum kommt, traut er seinen Augen kaum. Es stimmt also doch: Auf Burg Eulenstein gibt es ein kleines Gespenst! Ob er es wohl erwischen kann?

72500034 Die heilige Barbara und der Kirschblütenzweig

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 3 Jahre

Barbara lebt in einer kleinen Stadt am fernen Ende des großen römischen Reiches. Seit kurzem hat Barbara neue Freunde – eine Gruppe von Christen, die ihr die wunderbarsten Geschichten von Jesus erzählen. Eigentlich ist es verboten, den christlichen Glauben anzunehmen. Doch genau das will Barbara: zu Jesus gehören und ihren Christen-Freunden zu helfen. Barbaras Vater möchte das verhindern und so nimmt das Unheil seinen Lauf. Am Ende bleibt ein blühender Kirschblütenzweig als Symbol für die Hoffnung. Die Legende der heiligen Barbara von Nikomenien (4. Jahrhundert)

72500052 Tiere im Winter

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 5 Jahre

Wie und wo heimische Wildtiere die kalten Monate verbringen, zeigen diese Karten in großen Bildern. Die Kinder erfahren, was es mit Winterschlaf und Winterstarre auf sich hat, und raten, welche Tiere Spuren im Schnee hinterlassen haben. Themen: Wohin verschwinden manche Vögel im Herbst? Welche Tiere halten Winterschlaf? Warum versteckt das Eichhörnchen Nüsse? Welche Rolle spielt das Winterfell? Was ist ein Insektenhotel?

72500064 Von fleißigen Bienen und leckerem Honig

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 4 Jahre

Bens Mutter hat ein spannendes Hobby: Sie ist Imkerin. Als Ben und Amir einmal im Frühjahr bei den Bienenstöcken vorbeischaun, zeigt die Mutter den beiden eine Wabe, auf der die Bienen schon Zellen aus Wachs gebaut haben. Im späten Frühjahr sind die Jungs dann dabei, als die Bienenvölker zu einer Obstwiese gebracht werden. Dort sollen die Honigbienen Nektar und Pollen sammeln und dabei die Obstblüten bestäuben. Danach hilft Ben seiner Mutter sogar bei der Honigernte – und in der dunklen Jahreszeit basteln Ben und Amir duftende Bienenwachskerzen und lassen sich leckere Honigbrote schmecken. 12 Bildkarten mit kindgerechten Sachzeichnungen, eingebettet in eine Rahmengeschichte: spannendes Sachwissen zum Verstehen und Erleben.

72500072 Der Regenbogenfisch

Produktionsjahr: 2018 Alter: ab 3 Jahre

Er hat das allerschönste Schuppenkleid im Ozean: der Regenbogenfisch. Dennoch meiden ihn die anderen Fische, denn der Regenbogenfisch will nicht mit ihnen spielen oder gar teilen. Er will nur bewundert werden. Sein Stolz lässt ihn immer einsamer werden. Er sucht Rat beim weisen Oktopus, und schließlich gelingt es ihm doch, Freundschaft zu schließen.

72500111 Der heilige Nikolaus

Produktionsjahr: 2019 Alter: ab 3 Jahre

Die bekannte Kinderbuchautorin Sabine Zett erzählt lebensnah und sehr gefühlvoll aus dem Leben des heiligen Nikolaus: von den drei Goldklumpen und den Schwestern, dem Kornwunder von Myra und der Rettung der Seeleute.

72500128 So leben Tiere im Winter

Produktionsjahr: 2019 Alter: ab 4 Jahre

Beim Spielen im Garten beobachten Clara und Anton Zugvögel, die ihre Reise in den warmen Süden antreten. Während die Eichhörnchen geschäftig Vorräte anlegen, ziehen sich die Igel zur Winterruhe zurück. Manchen Tieren wächst ein dickes Winterfell, andere wechseln die Farbe. Als die Kinder Tannenzapfen für ihren Schneemann suchen, entdecken sie geheimnisvolle Spuren im Schnee. Von wem stammen diese wohl? Eine Bildkarte besteht aus dem Titelblatt. Mit 12 Bildkarten wird die Geschichte illustriert und enthält auch die Textvorlage der Geschichte.

72500130 Die wunderbare Ohrenschncke

Produktionsjahr: 2019 Alter: ab 4 Jahre

Wer gut hören kann, kommt im Leben besser voran! Doch immer mehr Kinder haben bereits im Schulalter Probleme aufgrund von Hörschäden. In Versform und mit kindgerechten Sachzeichnungen erzählt diese Kamishibai-Geschichte von der Anatomie unserer Ohren, wie Ohrenschncke, Trommelfell und unser Gleichgewichtssinn funktionieren und warum es wichtig ist, unser Gehör zu schonen. Eine fantastische Reise ins Innere unserer Ohren. Von HNO-Ärzten zur Gesundheitsvorsorge empfohlen.

72500131 Die vier Lichter des Hirten Simon

Produktionsjahr: 2019 Alter: ab 3 Jahre

Simon, der Hirtenjunge, muss sein Lämmchen wieder finden. In finsterner Nacht macht er sich auf die Suche nach seinem Schutzbefohlenen, verschenkt Wärme und Licht an Bedürftige und erlebt das Wirken einer höheren Macht. Er nimmt teil an den wunderbaren Ereignissen der Weihnachtsnacht. Ein Weihnachtsbuch, in dem die vier Lichter für Hoffnung, und Hilfsbereitschaft stehen.

72500188 Der Kreuzweg für Kinder

Produktionsjahr: 2020 Alter: ab 3 Jahre

Der traditionelle Kreuzweg, der auch in vielen Kirchen über Bilder und Figuren begegnet, enthält 14 Stationen. Alle Stationen führen auf die 15. Stationen hin: die Auferstehung Jesu. Diese Bildkarten erzählen die Leidensgeschichte Jesu kindgerecht und einfühlsam nach. Das beiliegende Begleitheft bietet zusätzlich Anregungen für die Durchführung eines Kinder-Kreuzwegs: begleitende Rituale, Kinderandachten und Hilfestellungen bei der Zusammenstellung einzelner Stationen. Mit kreativen Impulsen für Kindergarten, Schule und Gemeinde.

72500192 Wie lebt das Huhn?

Produktionsjahr: 2020 Alter: ab Klasse 1

Was machen Hühner eigentlich den ganzen Tag außer picken, scharren, Eier legen? Mit dem Kamishibai-Bildkarten lernen wir eine glückliche Hühnerschar auf dem Bauernhof besser kennen. Wir erfahren, in welcher Umgebung sich Hühner wohlfühlen und was sie dazu brauchen, was sie am liebsten fressen und wie sie sich verhalten. Anhand der detailreichen Sachillustrationen lernen wir viel Wissenswertes über dieses interessante Haus- und Nutztier.

72500215 Die Geschichte vom kleinen Siebenschläfer, der seine Schnuffeldecke nicht hergeben wollte

Produktionsjahr: 2020 Alter: ab 3 Jahre

Ohne Schnuffeldecke kann der kleine Siebenschläfer nicht sein! Ausnahmsweise und nur gaaanz kurz leiht er sie dem Eichhörnchen, damit es darin seine Nüsse tragen kann. Doch dann brauchen auch noch Haselmaus und Maulwurf Kuscheldecken-Hilfe. Und plötzlich entwickeln sich tolle Spiele aus der Hilfsbereitschaft des kleinen Siebenschläfers. Die Kuscheldecke funktioniert auch bestens fürs Schattentheater, dient als Zelt oder fliegender Teppich. Siebenschläfer und die anderen spielen und spielen und als sie müde werden, reicht die Decke auch noch für alle als Zudeck. Prädikat: Sehr kuschelig.

72500220 Kater Kasimir

Produktionsjahr: 2020 Alter: ab 3 Jahre

Bei dieser Geschichte ist Einsatz gefragt. Kasimir muss sich mächtig anstrengen, um den schweren Koffer heranzuziehen. Das klappt nur mit tatkräftiger Unterstützung: Wir rufen, klatschen und ziehen fleißig mit. Die Mühe lohnt sich, denn im Koffer befinden sich viele tolle Sachen. Wer kann sie schon benennen? Auch die Kinder haben sicher etwas, was sie gern einpacken möchten. Vielleicht das Lieblingskuscheltier oder ein schönes Bilderbuch? Der leere Koffer bietet Platz für eigene Ideen.

72500224 Der rote Ballon

Produktionsjahr: 2020 Alter: ab 3 Jahre

Der kleine Elefant hat einen Ballon entdeckt. Jetzt heißt es kräftig pusten! Mit diesen Erzählkarten können die Kinder ihre Mundmuskulatur stärken und das Wachsen und schrumpfen des Ballons verfolgen. Mit Erzählvorschlägen und Tipps für Anschlussaktionen. Die Geschichte fördert spielerisch die Mundmotorik und bietet zugleich ein Erfolgserlebnis: Zusammen mit den Elefanten schafft das Kind es, einen Luftballon aufzublasen. Und was für ein Spaß ist es, ihn dann gemeinsam loszulassen! Sicherlich hat am Ende nicht nur das Elefantenkind den Wunsch, das Ganze noch einmal zu wiederholen. Da bietet es sich natürlich an, einen echten Ballon aufzublasen und fliegen zu lassen. Zum Abschluss darf ein eigener Ballon gestaltet werden.

72500225 Hinterher!

Produktionsjahr: 2020 Alter: ab 3 Jahre

Wohin rennt der Junge? Und wer läuft alles hinter ihm her? Bei dieser Geschichte ist aufmerksames Zuhören gefragt und die Kinder entwickeln ein erstes Verständnis für Reihenfolgen. Mit detaillierten Erzählvorschlägen und Tipps für Anschlussaktionen. Bei dieser Geschichte heißt es: Ohren spitzen und mitraten! Die lautmalerischen Geräusche geben einen Hinweis darauf, wer uns nach dem Umblättern erwartet. Das Ziel wird erst am Ende preisgegeben, wenn alle, die so eilig unterwegs wa-

ren, in einer Reihe vor dem Eiswagen warten. Jetzt lässt sich erkennen und benennen, wer an erster Stelle steht, wer der Kleinste ist und wer wie viele Kugeln in welcher Farbe hat. Damit auch der kleine Zuhörer oder die ZuhörerIn nicht leer ausgeht, werden am Ende die eigenen Wünsche bildlich festgehalten. Und vielleicht gibt es das Lieblingseis ja tatsächlich?

72500236 Ameise, Biene und Schmetterling – Unsere Insekten

Produktionsjahr: 2021 Alter: ab 3 Jahre

Während Schmetterlinge meist hübsch anzusehen sind, wirken andere Insekten vielleicht auf den ersten Blick ein wenig furchteinflößend: Interessant sind sie für Kinder in jedem Fall! Diese Bildkarten bieten spannende Einblicke in die Lebenswelt der Krabbeltiere und zeigen Merkmale und Besonderheiten. „Wo leben eigentlich Wildbienen?“, „Können alle Käfer fliegen?“ oder „Krabbeln Ohrenkneifer tatsächlich in die Ohren von Menschen?“ - diese und viele andere Fragen werden beim Erzählen beantwortet. Die großformatigen Fotokarten laden Kinder ein, Details zu entdecken. Die Impulsfragen fördern den Austausch mit den kleinen Zuhörern und ermuntern auch jüngere Kinder, sich einzubringen.

72500257 Die Zahnputzfee oder die Zahnputzfee erklärt, wie die Zähne gesund bleiben

Produktionsjahr: 2021 Alter: ab 3

Katharina und Philip trauen ihren Augen nicht. Plötzlich taucht beim Zähneputzen eine kleine Fee auf und erzählt ihnen, wie wichtig es ist, die Zähne zu putzen. Und nicht nur das! Die Zahnputzfee weiß noch viel mehr. Sie zeigt den Kindern, wie man Zähne richtig putzt, um die übelriechenden Bakterien loszuwerden, und gibt noch viele Tipps, wie die Zähne gesund bleiben. Am nächsten Morgen unternimmt die Kindergartengruppe von Katharina und Philip einen Ausflug in eine Zahnarztpraxis. Die Zahnärztin staunt nicht schlecht, wie viel Philip und Katharina dank der Zahnputzfee schon alles über Zähne, Zahnbeläge, Zahnpflege und gesunde Ernährung wissen. Dennoch erklärt die Zahnärztin den Kindern die Zahnarztpraxis ganz genau und so verschwindet das ängstliche Gefühl vor der Zahnärztin und ihren Instrumenten sehr schnell. Wieder zu Hause, haben die Kinder viel zu erzählen! Das moderne Kinderbuch zum Thema beinhaltet alle drei Punkte der modernen Zahnvorsorge: richtiges Zähneputzen, zahngesunde Ernährung, Zahnarztbesuch!

72500266 Der kleine Bär kommt in die Schule

Produktionsjahr: 2021 Alter: ab 6 Jahre

Der erste Schultag ist ein besonderes Ereignis. Zur Einschulung bekommen die Kinder oft eine Schultüte mit kleinen Geschenken darin. Viele Kinder freuen sich auf die Schule und sind auch aufgeregt: Was wird sie dort neues erwarten? Wie ist es bei dir: Worauf freust du dich am meisten? Es kann sein, dass nicht alle deine Freunde in deiner Klasse sind oder die gleiche Schule besuchen. Aber du hast bestimmt viele nette Mitschüler. Manchen geht es vielleicht genauso wie dir. Und am Nachmittag kannst du mit deinen alten und neuen Freunden spielen. Der erste Schultag ist für Kinder etwas Besonderes. Sie sind aufgeregt und neugierig, was sie erwarten wird. Die Vorfreude des kleinen Bären ist jedoch getrübt. Er kennt in der Schule niemanden und mag deshalb gar nicht erst hingehen. Am Ende bekommt er nicht nur einen Begleiter, sondern findet auch eine neue Freundin. Das Kamishibai hilft, Vorschulkinder auf den großen Tag vorzubereiten und soll ihnen Mut machen.

72500319 Das große Rennen

Produktionsjahr: 2021 Alter: ab 2 Jahre

Lina und Ihre Mama lassen ihre Papierschiffchen am Bach schwimmen. Welches Schiffchen wird als Erstes unter der Brücke hervorkommen? Mit Erzählvorschlägen und Tipps für Anschlussaktionen rund um das Thema Wasser.

72500346 Frieden

Produktionsjahr: 2022 Alter: ab 4 Jahre

Frieden beginnt schon im Kleinen: Ein nettes „Hallo“, ein offenes Lächeln oder eine herzliche Umarmung sind echte Friedenssymbole. Mit farbenprächtigen fröhlichen Bildern und einer in Reimen

verfassten Friedensbotschaft erfahren Kinder, dass bereits Rücksicht nehmen und der respektvolle Umgang miteinander friedensstiftend sind und jeder dazu seinen Beitrag leisten kann.

72500348 Astrid Lindgrens Tomte Tummetott

Produktionsjahr: Alter: ab 4 Jahre

In kalten Winternächten, wenn der Schnee weiß leuchtet und die Sterne funkeln, schleicht der Wichtel Tomte über den Bauernhof. Er wacht über die schlafenden Menschen und Tiere und flüstert ihnen tröstliche Worte über den kommenden Frühling ins Ohr. Astrid Lindgrens Geschichte über den uralten Wichtel mit der roten Zipfelmütze verzaubert seit Generationen große und kleine Kinder. Die Illustrationen von Harald Wiberg laden dazu ein, sich vor dem Kamishibai zusammensukeln und die stimmungsvolle Wintergeschichte gemeinsam zu erleben.

72500381 Bestimmer sein

Produktionsjahr: 2023 alter: ab 4 Jahre

Wer hat die Kokosnuss geklaut, wer schnarcht zu laut und vor allem: Wer darf hier bestimmen? Den Tieren im Urwald gefällt es gar nicht leicht, festzulegen, wer die Entscheidungen treffen soll. Die Löwen können die Zähne fletschen und wollen deshalb herrschen. Doch auch die Zebras und die Elefanten finden, dass ihnen die Leitung über die Dschungel-Gesellschaft gebührt. Erst dem kleinen Erdmännchen Elvis fällt eine Lösung ein, wie alles gerecht ablaufen kann... Eine herrlich erzählte Geschichte in Reimen über Demokratie und Partizipation.

72500388 Ganz schön langweilig!

Produktionsjahr: 2023 Alter: ab 3 Jahre

Jedes Kind kennt diese Situation: Dem kleinen Bären ist langweilig. Keiner hat Zeit, alle sind mit etwas anderem beschäftigt. Nur der kleine Bär weiß nichts mit sich anzufangen. Also lässt er sich in Gras fallen und wartet... bis die Ablenkung von ganz allein kommt. Diese Geschichte erzählt vom Nutzen des Nichtstuns: Körper und Geist erholen sich und öffnen sich für neue Eindrücke. Die großflächigen Bilder eignen sich ideal für den Einsatz im Kamishibai und fördern Fantasie.

72500397 Jesus in Jerusalem

Produktionsjahr: 2023 Alter: ab 4 Jahre

Jesus letzte Tage in der Karwoche: Vom Einzug in Jerusalem über die Fußwaschung, das letzte Abendmahl und schließlich die Ankunft im Garten Gethsemane: Die Illustrationen von Kees de Kort machen diese Situationen der Passionsüberlieferung für Kinder greifbar.

72500406 Mein Tag in der Kinderkrippe

Produktionsjahr: 2023 Alter: ab 2 Jahre

Zusammen mit Lena machen sich die Kinder typische Elemente eines Tages in der Kinderkrippe bewusst: gemeinsame Mahlzeiten, Morgenkreis, Lernangebote, Ruhezeit, Freizeit usw. Rituale erleichtern das Leben und geben Sicherheit. Auch bei Kindern wiederholen sich je nach Alter und Betreuungseinrichtung an jedem Wochentag bestimmte Routinen: vom Ankommen über wiederkehrende Aktivitäten bis zum Abgeholtwerden.

72500412 Bunte Familie – Auf unserem Sofa ist für alle Platz

Produktionsjahr: 2023 Alter: ab 2 Jahre

In der Mitte hockt der dicke Bernhardiner, rechts macht Papa einen Kopfstand, während der Junge auf der linken Sofaseite genussvoll seine Spagetti isst. Mit diesen Kamishibai-Themenkarten können Kinder die lustigsten Personenkonstellationen zusammensetzen. Jede Szene für sich ist schon ein einladender Erzähl- und Gesprächsanlass: Wer ist in der Szene zu sehen? Was machen die Personen oder Tiere? Hat sich jemand versteckt? Das ist ein großes Vergnügen und ermuntert Kinder darüber zu sprechen, wer bei ihnen zu Hause gemeinsam im Wohnzimmer sitzt. So ergeben sich zwanglos Gespräche über unterschiedliche Familienformen.

72500455 Wie und wo geht der Floh aufs Klo?

Produktionsjahr: 2023 Alter: ab 2 Jahre

Tine muss aufs Töpfchen! Aber wie ist das eigentlich bei den Tieren? Wie gehen Fisch und Elefant auf Klo? Und die Katze? Jeder macht sein Geschäft auf ganz unterschiedlicher Art und Weise. Und es ist auch gar nicht schlimm, wenn mal was danebengeht! Ein alltagsnahes Thema unbeschwert verpackt in einer witzigen, gereimten Geschichte für Kinder ab 2 Jahren.

72500470 Deutschland

Produktionsjahr: 2023 Alter: ab 3 Jahre

Wie gut kennen Kinder ihr Heimatland? Mit dem Kartenset wird ihr Vorwissen aktiviert und die Fotokarten bieten Ansatzpunkte, um beispielsweise von Urlaubszielen zu erzählen. Eine Landkarte hilft bei der Verortung in Europa. Außerdem erhalten die Kinder u. a. auch Informationen zur Einwohnerzahl und den größten Städten.

72500472 Großbritannien

Produktionsjahr: 2023 Alter: ab 3 Jahre

Viele Kinder verbinden mit Großbritannien, dass es dort einen König gibt. Auch das Ungeheuer von Loch Ness ist ihnen vielleicht bekannt. Die Fotobildkarten bringen ihnen weitere Facetten des Inselstaates näher, z.B. die moderne Architektur von Glasgow, kleine Küstendörfer mit Frachwerkbauten oder die schottischen Highlands.

72500483 Die Dinos kommen

Produktionsjahr: 2023 Alter: ab 3 Jahre

Mit den Bildkarten werden die wichtigsten Saurierrassen vorgestellt. An das Sachwissen schließt jeweils ein sich wiederholender Mitmachreim an, der zum Mitsprechen und zum Bewegen anregt.

72501002 Ein ganz besonderes Weihnachtsgeschenk

Produktionsjahr: 2019 Alter: ab 4 Jahre

Am Weihnachtsmorgen sucht das kleine Wildschwein im tiefen Schnee etwas zu fressen - und findet tatsächlich einen leuchtend gelben Maiskolben. Als das Wildschwein seinen Schatz nach Hause bringen will, begegnet es der Maus. Und nicht nur die hat an diesem kalten Wintertag Hunger. So wandert der Maiskolben von Tier zu Tier.

72501010 Josef und seine Brüder

Produktionsjahr: 2019 Alter: ab 4 Jahre

Josef ist der Liebling seines Vaters. Er hat noch elf Brüder. Die großen Brüder sind alle neidisch auf ihn. Sie finden, er bekommt immer die schönsten Sachen! Und dann hat er auch noch solche Träume, in denen er etwas Besseres ist als sie. Eines Tages schickt der Vater Josef, um seine Brüder vom Feld nach Hause zu holen. Die Brüder kommen, aber Josef ist und bleibt verschwunden. Was haben die Brüder getan? Bei einer Hungersnot wenden sie sich an einen klugen Minister – und stellen erschrocken fest, dass sie ihn kennen.....

72501025 Elisabeth von Thüringen und das Rosenwunder

Produktionsjahr: 2020 Alter: ab 5 Jahre

Die Königstochter Elisabeth ist am Hof des Landgrafen von Thüringen groß geworden. Im Land gibt es viele Kranke und so macht sich die junge Landgräfin auf und pflegt die Menschen. Viele davon sind bettelarm. Also nimmt Elisabeth ihren Korb und bringt den Hungrigen Brot. Einmal, so erzählt man sich, hat sich das Brot in blühende Rosen verwandelt.... Elisabeth von Thüringen, Heilige und Vorbild christlicher Nächstenliebe, ist Schirmherrin vieler diakonischer Einrichtungen. Diese Bildserie beschreibt Leben, Werk und die beliebte Rosenlegende für den Einsatz in Religionsunterricht und Kinderkirche.

725010378 Eric und der Marienkäfer

Produktionsjahr: 2020 Alter: ab 3 Jahre

Im Wassereimer liegt ein Marienkäfer. Können Eric und sein Papa das Tier retten? Mit den Bildern kommen die Kinder dem Käfer ganz nah und werden für den achtsamen Umgang mit kleinen Lebewesen sensibilisiert. Mit detaillierten Erzählvorschlägen und Tipps für Anschlussaktionen. Kinder erkunden ihre Umgebung genau. Gerade die kleinen Dinge wecken ihre Aufmerksamkeit. In dieser Geschichte steht ein Marienkäfer im Mittelpunkt – eine gute Gelegenheit, das Tier in Ruhe aus der Nähe zu betrachten und ausgiebig kennenzulernen. Begleitet von passenden Gesten wird die Erzählung zu einem echten Erlebnis.

72501075 Der kleine Bauchweh

Produktionsjahr: 2022 Alter: ab 3 Jahre

Der kleine Bauchweh in seiner Höhle hat ganz schlimme Magenschmerzen – woher die wohl kommen? Vielleicht hat er zu viel gegessen? Oder schlägt ihm die Riesenangst auf den Magen, - oder ein Streit? Die Geschichte über Bauchschmerzen bietet viele Gesprächsanlässe. So können klein und groß gemeinsam die Ursache für den Knoten im Bauch erforschen! Mit Download-Material zum richtigen Umgang mit psychosomatischen Bauchschmerzen bei Kindern.

72501081 Die vier Elemente – Das Feuer

Produktionsjahr: 2022 Alter: ab 6 Jahre

Die Erzeugung von Feuer spielte in der Geschichte der Menschheit eine entscheidende Rolle: Durch die Beherrschung und Nutzung des Feuers konnte der Mensch die natürliche Angst vor dem Feuer überwinden. Dennoch sollte man sich der möglichen Gefahren des Feuers bewusst sein.

72501082 Die vier Elemente – Das Wasser

Produktionsjahr: 2022 Alter: ab 6 Jahr

Ohne Wasser gäbe es auf der Erde kein Leben. Der menschliche Körper besteht zu mehr als 70 Prozent aus Wasser. Wasser wird nicht nur zum Trinken, sondern auch zum Putzen und für die Körperhygiene benötigt. Da das Reinigen von Wasser schwierig ist, sollte man sparsam damit umgehen.

72501083 Die vier Elemente – Die Luft

Produktionsjahr: 2022 Alter: ab 6 Jahre

Menschen, Tiere und Pflanzen können ohne Luft nicht leben. Menschen und Tiere brauchen sie zum Atmen, Pflanzen stellen bei der Photosynthese Sauerstoff her. Luft ist nicht sichtbar, man kann sie nicht schmecken, riechen oder anfassen. Dennoch ist sie überall.

72501084 Die vier Elemente – Die Erde

Produktionsjahr: 2022 Alter: ab 6 Jahre

Das Wort „Erde“ hat im Deutschen mehrere Bedeutungen. Zum einen ist die Erde der Planet, auf dem wir leben. Erde ist aber auch der Boden, auf dem wir stehen und der die Grundlage für das Leben darstellt. Dieser Boden liefert Nahrungsmittel und wir verdanken ihm die Vielfalt an Pflanzen und Tieren.

7297000 Ente Ola und Hase Franz

Alter: E(4-6) Bildkarten für Fantasieanregung.